

PLECAREA

Laura Manolache

The musical score is for a piece titled "Din toate preparativele voiajului, cea mai mare parte erau îndeplinite". It features three staves: a vocal line for the "Recitator" and two piano accompaniment staves for the "Piano" and "Pno.". The tempo is marked as quarter note = 60. The key signature has one flat (B-flat major or D minor). The time signature is common time (C).

Recitator: The vocal line consists of a single melodic line with a key signature change from one flat to two flats (B-flat major to D minor) at the beginning of the second system. The lyrics are "Din toate preparativele voiajului, cea mai mare parte erau îndeplinite".

Piano: The piano accompaniment for the first system is in the bass clef. It begins with a "misterioso" section featuring triplets of eighth notes and a "giocos" section with sixteenth-note patterns. Dynamics include *ppp* 8^{vb} and *pp* leggiero.

Pno.: The piano accompaniment for the second system is in the treble clef. It begins with a "dolce" section featuring triplets of eighth notes and a "giocos" section with sixteenth-note patterns. Dynamics include *sf*, *pp*, and *ppp*. The piece concludes with a final triplet of eighth notes marked *ppp* 8^{vb}.

Plecare

[illegible]

În cele din urmă reuși să plătească și chiria, ajutat fiind de cele două bătrâne rate ale sale, și care nici de astă dată nu-l lăsară să alerge la mila vecinilor

asta dată nu-l lasară să
alerge la mila vecinilor

Recit.

Pno.

17

nervoso

calando

p *pp* *p* *mf* *p* *p*

3 3 3

Plecarea

Sentimentul puternic
si neînvinș de tată îl
trase însă înapoi
la tărîm

22

Recit. se sui în corabie și neînvinș de tată îl trase înapoi la țarm

22

Pno. narativo

ppp

p

sf

ppp

sf

**Nu mai avea nici
un moment de
pierdut**

Intrase în al

[illegible]

3 3

Plecarea

nervoso

.....si acuma zilele îi erau
nu-mă-ra-te.

ff

Recit.

30

ce-lea an al exis-tentei sa-le lă-șân-d în ur-mă un tră-țug lo-rios

Pno.

30

ppp

ppp

sf

sf

calmo, narrativo

Singura dorință ce mai avea, era să-si serbeze

nunta de argint

suave

Recit.

33

p

mf

Pno.

33

ff

mp

pp

sf

sf

pp

sf

sf

sf

ppp

sf

Plecarea

Recit. 36 *suave* ...în sfârșit, spre satisfacția tuturor, ciocul său mătășos putea să atârne, plutind liber și

Pno. *dolce* *p* *misterioso* *ppp* *sub.pp* *pp*

Recit. 39 *narrativo* nesupărat de nimeni pe apa rece și proaspătă a pârâiasului cristalin. După aceea se sui din nou în corabie

Pno. *sf* *sf* *pp sf* *sf* *mp* *ppp*

sadico

Recit.

42

Bătrâna sa soție refuză însă să-l urmeze,

roasă fiind de viermele geloziei

Pno.

42

sub.p cresc. poco a poco

Recit.

44

Totuși, conștientă
de îndatoririle ei
de soție*sub.p*

Pno.

44

*ff**p**ff*
✱

Plecarea

(joc scenic, cu fata catre public,
si făcând cu degetele semnul 2...)

(...semnul 1)

Recit.

46 **si pentru a nu se arăta prost crescută, îi oferi la plecare: do-uă lipii, un caiet de**

Pno.

Recit.

47 (...semnul 1)
de Bor-go-va-nu si un zmeu cu speteze "din patru", pe cari le refuză, cu indignare, scuturând niste alune într-un sac

Pno.

Plecarea

49

Recit.

Pno.

51

Recit.

Pno.

Ambitioasă ca orice femeie
și neputând suporta afrontul
unui asemenea refuz,

netrebnica soție îl legă atunci
cu o frânghie
de umerii obrazului și,

sub.mf *f* *ff*

pp *f sfz* *sfz*

Leg. *** *Leg.*

Plecarea

55

Recit. după ce îl târâ în mod bar-bar

ff *ff*

Pno.

55

ff *f* *ff* *f*

Red.

60

Recit. până la marginea corăbiei, îl luă si îl depuse fără nicio formalitate pe uscat.

mp

Pno.

60

mp cresc. poco a poco

pp *fff* *Red.*

declamatio

Recit. 63 Dezgustat de viață și încărcat de glorie și ani, își scoase căciula și luă tot atunci ultimele dispozițiuni cari erau

mf cresc. poco a poco

Pno. 63 *mf* *Leo.* *f*

Recit. 65 ultima sa voință Renunță la toate titlurile și întreaga sa avere,

f

Pno. 65 *f* *Leo.*

Plecarea

67 **se dezbracă în pielea goală,**

Recit. *f*

Pno.

69 **rămânând încins numai cu o funie de tei si,** **nostalgico** **după ce în acea stare mai privi încă o dată ma-rea ne-măr-gi-ni-tă,**

Recit. *mf* *sub.p*

Pno.

*

Plecarea

71

Recit. *tumultuoso*
se sui în prima cărută cu arcuri ce întâlni în cale și,

mp

71

Pno. *cresc. poco a poco*

mp

simile

75

Recit. *Rec.*
ajungând în goana cailor în orasul cel mai mare din apropiere

75

Pno.

Plecarea

83 merse de se înscrise în barou

Recit.

Pno.

83

peroratio

93 Con - clu - zi - u - ne si mo-ra-lă calmo

sub.mf

giocos

leggiere

pp

dolce

pp

giocos

ppp

p

Red. *

Plecare

Recit.

Recit.